

thomas rondof

xpression graphic designer // motion graphic designer

contact

toronto, ca **thomasrondof.com**
(437) 435-3894 **thomasrondof@gmail.com**

expériences professionnelles

motion graphic designer // xpression graphic designer

03/2022 – 01/2026

rmc bfm

paris, france

- Architecture & Intégration Broadcast : Construction du système graphique XPression complet pour la production en direct des chaînes BFMTV, RMC Sport et RMC Story. Conception du workflow technique pour garantir le fonctionnement optimal des éléments visuels (murs d'écrans, sommaires éditoriaux et frises chronologiques) pour les opérateurs de diffusion. Responsable et référent XPression dans l'équipe graphique, en charge du design et de l'intégration d'animations dynamiques.
- Réflexion et conception de packs graphiques pour les émissions des chaînes télévisées françaises BFMTV, BFM Régions, RMC Story et RMC Sport, incluant génériques, décors pour plateaux TV, jingles, transitions, logos et bandes-annonces.
- Optimisation des Processus : Mise en place d'outils internes pour optimiser le processus artistique et améliorer la communication interne entre l'équipe créative et la régie.

motion graphic designer

01/2018 – actuel

freelance

paris, france

- Conception d'éléments graphiques tels que logos, animations et infographies pour une clientèle variée.
- Autonomie complète et expertise confirmée en satisfaction client, de la prise de brief à la livraison finale.

opérateur/animateur attraction

10/2019 – 09/2022

disneyland paris

paris, france

- Accueil et gestion optimale du flux de visiteurs pour garantir une expérience fluide et agréable.
- Gestion experte du pupitre technique de l'attraction, assurant le bon fonctionnement et la sécurité.
- Capacité prouvée à gérer efficacement des situations stressantes et des urgences, garantissant la sécurité des visiteurs.
- Maîtrise de l'anglais utilisé quotidiennement pour communiquer avec une clientèle internationale diversifiée.

motion graphic designer (stage)

05/2020 – 06/2020

gorille

paris, france

- Élaboration de moodboards et planches en Flat Design en collaboration étroite avec le client au sein d'une agence de publicité.
- Animation des planches approuvées par le client pour donner vie à leurs idées et concepts.

formation

diplôme universitaire d'études visuelles, multimédia et arts numériques

09/2018 – 06/2021

université gustave eiffel

paris, france

- Arts et technologies numériques. Histoire des arts visuels et théories des images.
- Programmation graphique et multimédia. Théorie des médias et culture visuelle.

compétences

compétences techniques

- Suite Adobe : After Effects, Illustrator, Photoshop, Premiere Pro
- Broadcast & 3D : XPression, Cinema4D, Blender, Unity, TouchDesigner
- Code : HTML, CSS, JavaScript, C#, VBScript

soft skills

- Maîtrise du français et de l'anglais.
- Apprentissage très rapide de nouveaux logiciels et curiosité naturelle pour les technologies émergentes.
- Capacité prouvée à gérer le stress et des volumes de travail importants sous des délais serrés (Direct TV).
- Optimisation de la gestion du temps et priorisation stratégique des tâches.